

L'idée de **Possession/Non-Possession** vient d'une question posée dans un jardin à Varengeville-sur-Mer. "Comment imaginer que l'on puisse posséder tout cela ?", en parlant d'une nature boisée, fleurie et bien entretenue. Et depuis ce jour, sont venus se greffer, d'autres jardins et d'autres questions, qui alimentent les images et installations de l'exposition autour de trois thèmes : le jardin terrestre, le jardin céleste et le jardin vital.

L'image du jardin reste une source évocatrice au-delà de l'usage courant qui le réduit à un simple appendice de la maison. "Le jardin terrestre" comme lieu de travail et de générosité, générée par la nature comme don et défi pour l'homme qui transforme le monde.

"Le jardin céleste" comme non-locus, un lieu d'esprit, de réflexion et d'intenses vibrations.

"Le jardin vital" comme espace de l'homme, explorateur du monde et de soi-même, créateur de générations.

C'est à travers un travail photographique et installations sur les personnages du jardinier, du prêtre et du sans-domicile, que Saturnia cherche à visualiser ces trois images du jardin.

Ainsi l'exposition propose de comparer son intimité, de soupeser le non-visible, d'évaluer ce que l'on a oublié ou perdu, ce que l'on désire ou recherche, ce que l'on possède ou non-possède.

Eglise de Saint-Rémy à Dieppe
Vernissage samedi 5 juillet 2008 à 15 heures
Ouvert jusqu'à début août
Programme : www.saturnia.eu/dieppe/2008



COMMENT
IMAGINER
QUE
L'ON
PUISSE
POSSEDER
TOUT
ÇA?

The image is a composite. On the left, a photograph shows a lush garden with a path, green grass, and large purple hydrangea bushes. On the right, a white background features a black banner with the text 'POSSESSION NON-POSSESSION' in white, stylized, all-caps font. Below the banner, the word 'exposition' is written in a simple black font. At the bottom right, a photograph shows a bench covered with a fabric featuring a large-scale pattern of green ferns and white flowers. A matching patterned bag and a dark rectangular object are on the bench.

POSSESSION NON-POSSESSION

exposition

Possession/Non-Possession est une exposition photographique
et installations qui présente trois jardins de la région : Shamrock,
le Bois des Moutiers et le potager du Château de Miromesnil.