

SATURNIA

Stad aan Slag

18 Kortrijkse
Beroepen &
Bezigheden
in Beeld gebracht



TENTOONSTELLING

fotografie & plastisch werk

Broelmuseum, Kortrijk 20-05-2006 – 18-06-2006

gratis toegang – open: 10 tot 12u. / 14 tot 17u. – gesloten op maandag – www.saturnia.eu



*De begijn en de ingenieur, sociale economie en design, traditie en utopie:
contrasterende impulsen van een stad waarvan Saturnia enkele aspecten in beeld brengt.*

Dingen, objecten, instrumenten vertellen een verhaal. Soms, op een zeer concrete manier, ontsluiten ze de aanwezigheid van de mens en zijn activiteiten: graven, fietsen, weven, bidden, skaten, schetsen. Soms, door de creatieve interpretatie van de kunstenaar, worden ze abstracte beelden die tot de verbeelding spreken, waarnaar de kijker 'luistert'.

Saturnia vertelt deze verhalen via fotografische opnames van alledaagse objecten uit menselijke activiteiten en beroepen.

Zoals schilderijen, beeldhouwwerken en oude wandtapijten die de vroegere ambachten en gilden voorstellen, toont ook Saturnia een 'stad aan het werk'.

Verschillend van deze vroegere voorstellingen, tonen deze portretten niet mensen, maar dingen die aan individuen toebehoren, met tekens van gebruik en een echo van menselijke aanwezigheid.

De composities zijn stilleven van een intieme archeologie, een verborgen en poëtisch erfgoed.



SATURNIA

18 Kortrijkse
Beroepen *et*
Bezigheden
in Beeld gebracht

Stad de aan Slag



Centraal in de tentoonstelling te Kortrijk staat het concept 'gedrevenheid', kenmerkend voor individuele betrokkenheid en familiale tradities die de Zuid-Westvlaamse regio doorkruisen. Gedrevenheid heeft te maken met het intieme contact tussen het individu en zijn activiteit, met de impuls van creativiteit en inspiratie, met de identificatie die plaats vindt tussen de mens en de weg die hij bewandelt.

Gedrevenheid is niet alleen een manier van 'doen' maar ook een manier van 'zijn'. Daarom benadert Saturnia de wereld van de theatermaker, meubelontwerper, ingenieur en skater naast die van de begijn, bejaardenverzorgster, pastoor en psychologe. Het actieve en het beschouwende, het openbare en het verborgene, het innovatieve en het traditionele worden naast elkaar geplaatst om nieuwe associaties mogelijk te maken.

Er worden 18 activiteiten in beeld gebracht: architect, begijn, bejaardenverzorgster, biker, blader, blogger, brouwer, dakloze, dallenlegger, hotelier, ingenieur, manegehouder, meubelontwerper, pastoor, psychologe, skater, tapijtwever, theatermaker.



20-05-2006 – 18-06-2006

Broelmuseum, Broelkaai 4, Kortrijk
ook in de Tacktoeren en op andere plaatsen in de stad
(zie achteraan deze folder)

open van 10 tot 12u. en van 14 tot 17u.
gesloten op maandag
gratis toegang

meer info op www.saturnia.eu

PARCOURS Naast het Broelmuseum (21 werken) loopt de tentoonstelling ook op andere plaatsen in de stad (74 werken). Bezoek www.saturnia.eu/kortrijk voor bijkomende inlichtingen en wegbeschrijvingen.



TACKTOREN (aan achterkant Broelmuseum, Korte Kapucijnensstraat, Kortrijk). Thema's: brouwer, theatermaker, blogger (14 werken). Open op werkdagen, 9-17u.



BEGIJNHOF (aan Grote Markt, Kortrijk). Thema: begijn (6 werken). Dagelijks toegankelijk tussen zonsopgang en zonsondergang.



GRAND HOTEL DAMIER (Grote Markt 41, Kortrijk). Thema: hotelier (2 werken aan straatkant + 7 in inkom).



SINT-MICHIELSKERK (Sint-Michielsplein, Kortrijk). Thema: pastoor & dakloze (7 werken in kerk, 3 in kapel, 1 installatie in koor).



EXPERTISECENTRUM DEMENTIE & GEHEUGENCENTRUM (Budastraat 20, Kortrijk). Thema: psycholoog (3 werken aan straatkant).



RIDE ON (Kleine St. Jansstraat 3, Kortrijk). Thema: skater, blader, biker (9 werken in winkel). Toegankelijk tussen 13-18u30, van dinsdag tot zaterdag.



KATHO (Doomiksesteenweg 145, Kortrijk). Thema: ingenieur (6 werken in Centrale Hall Forum). Toegankelijk op werkdagen tussen 9-18u., op vrijdag tot 17 u.



RUSTHUIS ST.-JOZEF (Condédreef 16, Kortrijk). Thema: bejaardenverzorgster (10 werken in corridor). Toegankelijk tussen 8-12u. en 13-17u.



MANEGE SAEFTINGHE (Preshoekstraat 80, Marke). Thema: manegehouder. (3 werken aan straatkant + 3 in bar). Toegankelijk tot 18 u., gesloten op maandag.

WEGBESCHRIJVING www.saturnia.eu/kortrijk/ne/kaart.html

De Saturnia tentoonstelling 'Stad aan de Slag' is een productie van grafisch atelier Artefact, Gerard Vander Lindenstraat 8, 3000 Leuven, T 016 284840, F 016 204241 info@artefact.be, www.artefact.be

in samenwerking met vzw Stedelijke musea Kortrijk, in het kader van het grensoverschrijdend project 'Festival Transphotographiques'

ARTEFACT

